

wann i durchgeh durchs tal

Traditional

Arr.: yussuf 2018

Soprano

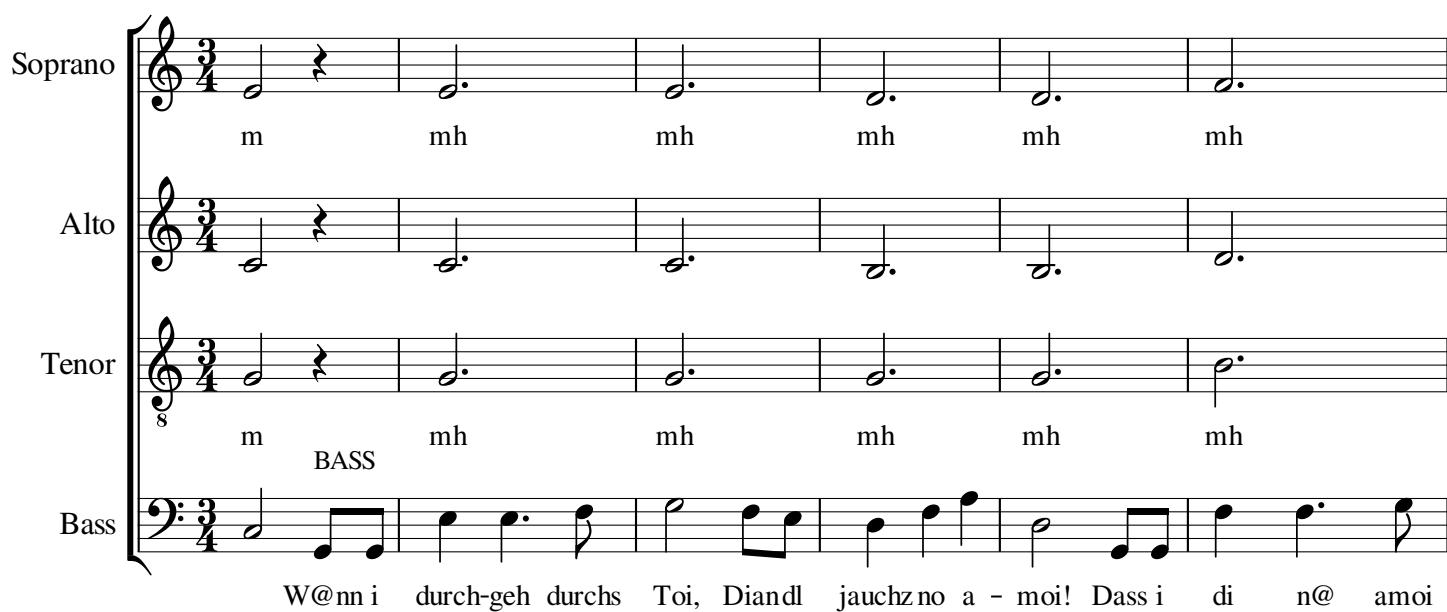
Alto

Tenor

BASS

Bass

W@nn i durch-geh durchs Toi, Diandl jauchz no a - moi! Dass i di n@ amoi



7

S.

A.

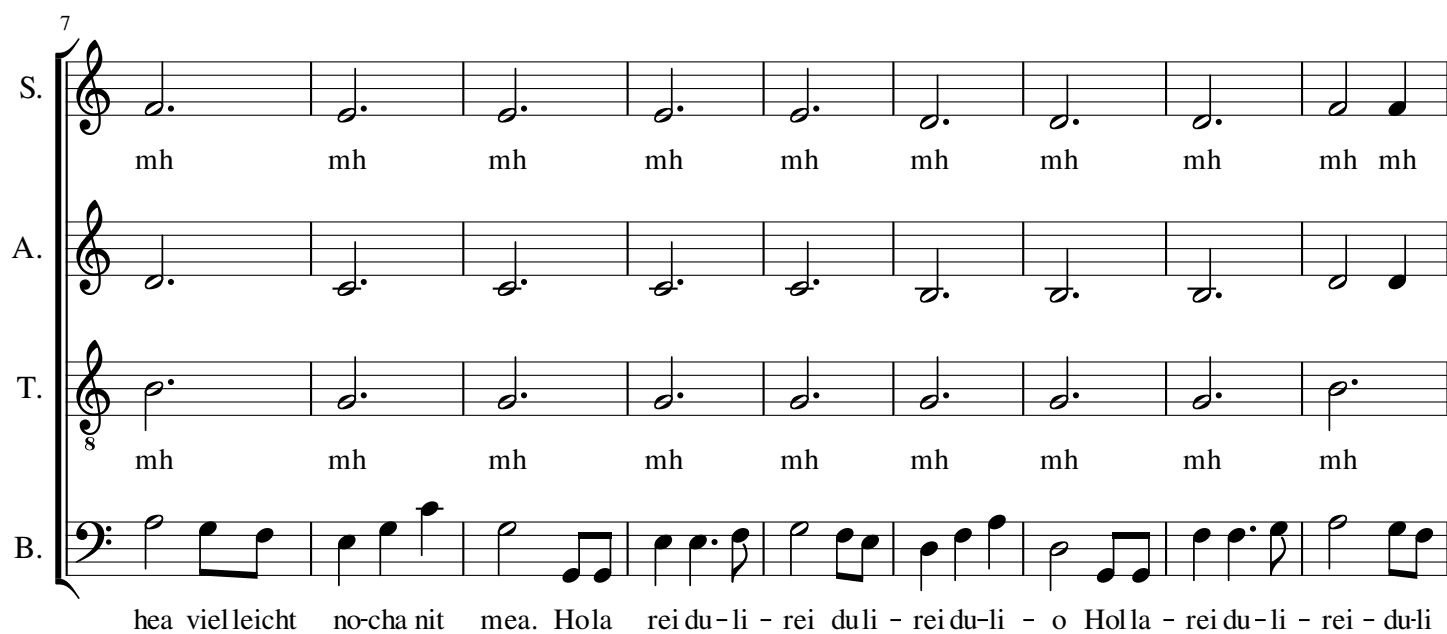
T.

B.

mh mh mh mh mh mh mh mh mh

mh mh mh mh mh mh mh mh mh

hea vielleicht no-cha nit mea. Hola rei du-li - rei duli - rei du-li - o Holla - rei du-li - rei - du-li



16 Sopran begleitet den Tenor

S. *mh* W@nn i wisch-pa und schrei und du heast mi nit glei jo d@nn

A. *Mh mh mh mh*

T. *mh* W@nn i wisch-pa und schrei und du heast mi nit glei jo d@nn

B. o ah - oh. *Mh mh mh mh*

TENOR!

22

S. muaß i va - stehn, daß i wei-ta soi gehn Hol-la rei-du - li rei - du-li rei-du - li

A. *mh mh mh mh mh mh mh*

T. *mh* muaß i va - stehn, daß i wei-ta soi gehn Hol-la rei-du - li - rei - du-li rei-du - li

B. *mh mh mh mh mh mh mh*

ALLE

29

S. o Holla rei-du - li - rei - du-li - o ah - oh Und i hea di nit wisch - pan i

A. mh mh mh mh Ah oh. Und i...

T. 8 o Holla rei-du - li - rei - du-li - o ah - oh. Und i hea di nit wisch - pan i

B. mh mh mh mh Ah oh. Und i...

36

S. hea di nit schrein j@ du wirst hoit scho längst ü-ba d' Gra-ni - thn sein. Hol-la

A. hea di nit schrein j@ du wirst hoit scho längst ü-ba d' Gra-ni - tzn sein. Hol-la

T. 8 hea di nit schrein j@ du wirst hoit scho längst ü-ba d' Gra-ni - tzn sein. Hol-la

B. hea di nit schrein j@ du wirst hoit scho längst ü-ba d' Gra-ni - tzn sein. Hol-la

42

S. rei-du - li - rei - du-li - rei-du - li o Ho-la rei-du - li - rei - du-li - o ah oh.

A. rei-du - li - rei - du-li - rei-du - li o Ho-la rei-du - li - rei - du-li - o ah oh.

T. 8 rei-du - li - rei - du-li - rei-du - li o Hol-la rei-du - li - rei - du-li - o ah oh.

B. rei-du - li - rei - du-li - rei-du - li o Hol-la rei-du - li - rei - du-li - o ah oh.